

Учебная дисциплина: Русский язык

Группа: 23 ПК

Дата проведения урока: 08.02.2022 г

Тема: Обособленные приложения и дополнения. Обособление обстоятельств.

Цель: формирование умений правильной постановки пунктуационных знаков при обособленных приложениях, дополнениях, обстоятельствах.

РАБОТА НАД ТЕМОЙ.

Задание 1. Запишите в тетради для работ по литературе число и тему урока.

Задание 2. Прочитайте §77.

§ 77. ОБОСОБЛЕННЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

Приложения и их обособление

I. 1. Если одиночное согласованное приложение и определяемое им существительное являются именами нарицательными, то между ними пишется дефис, например: 1) *Вьётся улица-змея.* (Маяк.); 2) *Внук-шофёр из-за руля кланяется деду.* (Твард.) Дефис пишется и в том случае, когда нарицательное существительное стоит после имени собственного и тесно сливается с ним по смыслу, например: 1) *Над Волгой-рекой расплескала гармонь саратовские страданья.* (Сурк.); 2) *Василиса и Лукерья сказали, что они видели Дубровского и Архипа-кузнеца за несколько минут до пожара.* (П.) Но: 1) *Река Волга впадает в Каспийское море;* 2) *Кучер Антон и кузнец Архип пропали неизвестно куда.* (П.)

Примечание. Дефис не ставится: 1) если первое существительное является общепринятым обращением (*товарищ, гражданин* и т. п.), например: *Гражданин фининспектор! Простите за беспокойство.* (Маяк.); 2) если приложение, стоящее перед определяемым словом, близко по значению к согласованному определению, выраженному однокоренным качественным прилагательным, например: *Красавица зорька в небе загорелась.* (Кольц.) Но: *Ипполит поражал своим необыкновенным сходством с сестрою-красавицей.* (Л. Т.)

2. Несогласованные приложения (названия газет, журналов, художественных произведений, предприятий и т. п.) заключаются в к а в ы ч к и, например: *журнал «Смена», смотреть балет «Лебединое озеро», работать на заводе «Салют».*

II. 1. Обособляются и отделяются на письме з а п я т ы м и:

а) одиночные и распространённые приложения, относящиеся к личному местоимению, например: 1) *На митингах мы, газетчики, узнавали много новостей.* (Пауст.); 2) *Так, житель мира равнодушный, на лоне праздной тишины я славил лирою послушной преданья тёмной старины.* (П.);

б) распространённые приложения, относящиеся к определяемому слову — существительному нарицательному, например: 1) *Орлы, спутники войск, поднялись над го-*

рою. (П.); 2) *Не спит только кормщик, молчаливый северный старик.* (С.-М.); 3) *Разносчик болотной влаги, меня прознобил туман.* (Ес.);

в) распространённые и одиночные приложения, стоящие после определяемого существительного — имени собственного, например: 1) *Онегин, добрый мой приятель, родился на берегах Невы.* (П.); 2) *Рядом сидела девушка Вовнич, радист.* (Горб.)

Обособленные приложения, подобные приложениям, данным в последних двух примерах, следует отличать от необособленных приложений, тесно связанных с именем собственным, обозначающих при названиях лиц их постоянный, как бы неотъемлемый признак: *Архип-кузнец, Агафья-ключница, Аверка-портной, Дюма-отец, Дюма-сын* (см. выше, п. 1, 1).

2. Распространённое приложение, стоящее перед именем собственным, обособляется тогда, когда имеет дополнительный оттенок причинности (в этом случае его можно заменить оборотом со словом *будучи*): *Театра злой законодатель, непостоянный обожатель очаровательных актрис, почётный гражданин кулис, Онегин полетел к театру.* (П.) Но: *Одессу звонкими стихами мой друг Туманский описал.* (П.)

3. Распространённое приложение вместо запятой может отделяться на письме тире: а) если оно не только определяет слово, но и дополняет его содержание: 1) *Со мной был чугунный чайник — единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу.* (Л.); 2) *Тополев — высокий коствлявый старик с серо-зеленоватыми усами — за весь вечер не проронил ни слова.* (В. Аж.); б) если необходимо установить грань между приложениями и определяемым словом: *Лютейший бич небес, природы ужас — мор свирепствует в лесах.* (Кр.); в) если приложение необходимо отделить от однородных членов: *На террасе я увидел бабушку, Николая Кузьмича — соседа по квартире, сестру Нину с двумя подругами.*

4. Обособляются приложения, присоединяемые союзами *то есть, или* (в значении *то есть*), словами *даже, например, в особенности, по прозванию, по имени, в том числе* и подобными, выступающими в роли союзов: 1) *Отец показал мне деревянный ларь, то есть ящик, широкий сверху и узенький внизу.* (Акс.); 2) *Многие с прошедшего бала на меня дуются, особенно драгунский капитан.* (Л.); 3) *Отправился я со старостиным сыном и другим крестьянином, по имени Егор, на охоту.* (Т.); 4) *Сажень за двести Ик разделялся на два рукава, или протока.* (Акс.) Большинство приложений, присоединяемых союзами, имеет уточняющее значение (см. примеры 1, 3, 4). Некоторые имеют выделительный характер (см. пример 2).

Примечание. В качестве уточняющего приложения может выступать и имя собственное, стоящее после нарицательного, например: 1) *Отец мой (кто именно?), Андрей Петрович Гринёв, служил при графе Минихе.* (П.); 2) *У второго мальчика (а именно?), Павлуши, волосы были всклоченные.* (Т.)

5. Приложения, присоединяемые союзом *как*, выделяются запятыми, если имеют значение причинности; если же союз *как* равен по значению выражению *в качестве*, то запяты не ставятся: 1) *Как истинный художник, Пушкин не нуждался в выборе поэтических предметов для своих произведений, но для него все предметы были равно исполнены поэзии.* (Бел.); 2) *Богат, хорош собою, Ленский везде был принят как жених.* (П.)

Задание 3. Выполните упражнение №421 часть I.

421. Прочитайте и укажите приложения. Спишите, расставляя недостающие знаки препинания; приложения подчеркните.

I. 1) Щука кумушка за карпом куманьком гонялась. (Жук.) 2) Сила и очарование тайги не только в деревьях гигантах. (Ч.) 3) Жил в хижине бедняк сапожник. (Кр.) 4) У меня есть рассказ Снег. (Пауст.) 5) Он [Чернов] был неизменно удачлив во всех предприятиях. (М. Г.) 6) Ивана Ивановича и Буркина встретила в доме горничная молодая женщина. (Ч.) 7) Собирались мы чаще всего у Бориса Мурузова зоолога. (Купр.) 8) На чёрном крыльце пела Василиса стряпка. (А. Н. Т.) 9) Старый дядька князя Андрея Антон высадил Пьера из коляски. (Л. Т.) 10) Николушка пошёл по мягкой похрустывающей хвое лесному ковру. (А. Н. Т.) 11) Сверстники Тургенева питомцы школы великого поэта вскормленные его поэзией мы все сохранили в себе навсегда обаяние его гения. (Гонч.) 12) У Пушкина этого отца русского искусства в слове было два прямых наследника Лермонтов и Гоголь породившие целую плеяду нас деятелей 40-х, 60-х годов... (Гонч.) 13) Как человек замечательно умный он [Базаров] не встречал себе равного. (Д. П.) 14) Как художник слова Н. С. Лесков вполне достоин встать рядом с такими творцами литературы русской каковы Л. Толстой, Гоголь, Тургенев, Гончаров. (М. Г.)

Задание 4. Прочитайте правило.

Обособление дополнений

Дополнения, состоящие из существительных с предлогами *кроме, помимо, исключая, за исключением, включая, сверх, наряду с, вместо*, обычно обособляются: 1) *Кто, кроме охотника, испытывал, как отрадно бродить на заре по кустам?* (Т.); 2) *Самолёт, наряду с пассажирами, захватил и почту;* 3) *Быстрыми шагами прошёл я длинную «площадь» кустов, взобрался на холм и, вместо ожидаемой знакомой равнины с дубовым леском направо и низенькой белой церковью в отдалении, увидел совершенно другие, мне неизвестные места.* (Т.) Эти дополнения обозначают предметы, исключаемые из ряда других предметов (1-й пример), предметы, включённые в такой ряд (2-й пример), предметы, замещаемые другими (3-й пример).

Дополнения с предлогом *вместо* не обособляются, когда предлог *вместо* употреблён в значении *за*: *Николай должен был работать вместо неожиданно заболевшего товарища* (за неожиданно заболевшего товарища).

Задание 5. Выполните упражнение №423

423. Спишите предложения, расставляя знаки препинания и объясняя их употребление. Обособленные дополнения подчеркните.

1) В тёмной дали ничего не было кроме сверкающих огней. (Нов.-Пр.) 2) Вместо весёлой петербургской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой. (П.) 3) Кругом всё молчало. Ни звука кроме вздохов моря. (М. Г.) 4) Вся команда судна включая и капитана и главного механика и буфетчика состояла из восьми или девяти человек. 5) Кроме крендельной у нашего хозяина была ещё и булочная. (М. Г.) 6) Отец с сыном вместо приветствия после давней отлучки стали насаживать друг другу тумачи и в бока и в поясницу и в грудь то отступая и оглядываясь то вновь наступаая. (Г.) 7) Почва Сучанской долины за исключением только болот при устье реки чрезвычайно плодородна. (Прж.) 8) Сверх всяких ожиданий весь октябрь стояла сухая и тёплая погода. 9) В книгах В. К. Арсеньева помимо ярких художественных зарисовок имеется и большой ценный материал о жизни в Уссурийском крае. 10) Весь материал включая дневники путешественников тщательно изучается. 11) Настроение экипажа сверх обыкновения было приподнятое. (Нов.-Пр.) 12) Все за исключением Вари громко аплодировали певцам. (Степ.) 13) Мы вместо рассказа содержания повести представим только коротенький очерк главных её характеров. (Добр.)

Задание 6. Прочитайте §78.

§ 78. ОБОСОБЛЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ

Обособление обстоятельство, выраженных деепричастиями

Обособляются	Не обособляются
1. Деепричастия с зависимыми словами, а также два или несколько деепричастий, относящихся к одному глаголу: 1) <i>Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу. Порой она скользила меж камней, смеясь неловкости</i>	1. Деепричастия с зависимыми словами, превратившиеся в устойчивые обороты речи, ставшие цельными выражениями (обычно они стоят после глагола, к которому относятся: <i>спустя рукава, засучив рукава, сломя голову, не переводя дыхания</i> и т. п.): 1) <i>Мальчик бежал</i>

Обособляются	Не обособляются
<i>своей.</i> (Л.); 2) <i>Солнце, спрятавшись за узкое сизое облако, золотит края его.</i> (Нов.-Пр.); 3) <i>От Урала до Дуная, до большой реки, колыхаясь и сверкая, движутся полки.</i> (Л.)	<i>сломя голову</i> (очень быстро); 2) <i>Будем работать засучив рукава</i> (дружно, упорно). Но: <i>Отец, засучив рукава, тщательно вымыл руки.</i>
2. Одиночные деепричастия, если они не имеют значения наречия (обычно они стоят впереди глагола): 1) <i>Пошумев, река успокоилась, вновь легла в берега.</i> (Пол.); 2) <i>Грохот, не умолкая, катится дальше.</i> (С.-М.); 3) <i>Степь побурела и задымилась, подсыхая.</i> (В. Ш.)	2. Одиночные деепричастия, имеющие значение простого наречия, выступающие в роли обстоятельства образа действия (обычно они стоят после глагола): 1) <i>Яков шёл не торопясь</i> (медленно). (М. Г.); 2) <i>О прогулке он рассказывал смеясь</i> (весело).
	4. Группы однородных членов, состоящие из наречия и деепричастия: <i>Мальчик отвечал на вопросы откровенно и нисколько не смущаясь.</i>
<p>Деепричастия и деепричастные обороты, соединённые между собой союзом <i>и</i>, как и прочие однородные члены, запятой друг от друга не отделяются: <i>Я оглянулся. На опушке леса, приложив одно ухо и приподняв другое, перепрыгивал заяц.</i> (Л. Т.)</p> <p>Во всех остальных случаях деепричастия и деепричастные обороты отделяются запятой от предшествующего им или следующего за ними союза <i>и</i>: 1) <i>Батареи медным строем скачут и гремят, и, дымясь, как перед боем, фитили горят.</i> (Л.) 2) <i>«Орёл» наконец пошёл, развив ход, и, догнав эскадру, занял своё место в строю.</i> (Нов.-Пр.)</p>	

Задание 7. Выполните упражнение №424

424. Спишите, расставляя недостающие знаки препинания. Объясните употребление их при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастиями.

1) Все эти звуки сливаются в оглушительную музыку трудового дня и мятежно колыхаясь стоят низко в небе над гаванью. 2) Стоя под парами тяжёлые гиганты пароходы свистят шипят глубоко вздыхают... 3) Шагах в шести от него [Челкаша] у тротуара, на мостовой, прислонясь спиной к тумбочке сидел молодой парень... Челкаш оскалил зубы высунул язык и сделав страшную рожу уставился на него вытаращенными глазами. Парень сначала недоумевая смигнул, но потом вдруг расхохотался крикнул сквозь смех: «Ах, чудак!» — и почти не вставая с земли неуклюже перевалился от своей тумбочки к тумбочке Челкаша волоча свою котомку по пыли и постукивая пяткой косы о камни. 4) Парень испугался. Он быстро оглянулся вокруг и робко моргая тоже вскочил с земли. 5) Пришёл Челкаш, и они стали есть и пить разговаривая. 6) Облака ползли медленно то сливаясь то обгоняя друг друга мешали свои цвета и формы поглощая сами себя и вновь возникая в новых очертаниях величественные и угрюмые. 7) На минуту лодка вздрогнула и остановилась. Вёсла остались в воде вспенивая её и Гаврила беспокойно завозился на скамье. 8) Челкаш привстал с кормы не выпуская весла из рук и воткнув свои холодные глаза в бледное лицо Гаврилы. 9) Лодка Челкаша остановилась и колебалась на воде как бы недоумевая. 10) Гаврила молча грёб и тяжело дыша искоса глядел туда, где всё ещё поднимался и опускался этот огненный меч. 11) Море проснулось. Оно играло маленькими волнами рождая их украшая бахромой пены сталкивая друг с другом и разбивая в мелкую пыль. 12) Пена тая шипела и вздыхала, и всё кругом было заполнено музыкальным шумом и плеском. 13) Отражённые играющим морем эти звёздочки прыгали по волнам то исчезая то вновь блестя. 14) Он шёл не торопясь. 15) Дорогу тянет к морю, она извиваясь подползает ближе к песчаной полоске, куда взбегают волны.

(Из произведений М. Горького)

**Выполненные работы высылайте на электронную почту
wertyshkina@mail.ru**