

Учебная дисциплина: «Литература»

Группа: 21М-22С

Дата проведения урока: 19.06.2020 г.



**Тема: 1** «И.А. Бродский (1940-1996). Судьба, личность, творчество. Основные темы и мотивы лирики».

**Цель 1:** познакомиться с жизнью и творчеством И.А. Бродского; показать значение творчества И. Бродского для русской литературы.



**Тема: 2.** Городская проза и драматургия в современной русской литературе. Внутренний мир личности и её взаимоотношения с различными аспектами реальности (по повести Ю. В. Трифонова (1925-1981) «Обмен»).

**Цель2:** дать понятие «городской» прозе XX века; рассмотреть вечные проблемы, поднятые автором на фоне городского быта; определить особенности произведения Трифонова (смысловая многозначность названия, тонкий психологизм).



**Тема: 3.** Темы и проблемы современной русской драматургии. Мотив духовного падения в пьесе А. В. Вампилова (1937-1972) «Утиная охота»

**Цель 3:** ознакомиться с темами и идеями современной русской драматургии; познакомиться с жизнью и творчеством А. В. Вампилова; показать значение драматургии А. В. Вампилова для русской литературы; рассмотреть художественные особенности и идейное своеобразие пьесы «Утиная охота».

## РАБОТА НАД ТЕМОЙ.

**Задание 1.** Запишите число и тему №1 урока «И.А. Бродский. Судьба, личность, творчество. Основные темы и мотивы лирики».

**Задание 2.** Перейдите по ссылке и посмотрите видеоурок:  
<https://youtu.be/GLOCwtuop0>

**Задание 3.** Выучите наизусть стихотворение И. Бродского «Прощай»:

Прощай, позабудь и не обессудь.  
А письма сожги, как мост.  
Да будет мужественным твой путь,  
да будет он прям и прост.  
Да будет во мгле для тебя гореть  
звёздная мишура,  
да будет надежда ладони греть

у твоего костра.  
Да будут метели, снега, дожди  
и бешеный рёв огня,  
да будет удач у тебя впереди  
больше, чем у меня.  
Да будет могуч и прекрасен бой,  
гремящий в твоей груди.  
Я счастлив за тех, которым с тобой,  
может быть, по пути.

**Задание 4.** Запишите тему №2 «Городская проза и драматургия в современной русской литературе. Внутренний мир личности и её взаимоотношения с различными аспектами реальности (по повести Ю. В. Трифонова «Обмен»).

**Задание 5.** Перейдите по ссылке и посмотрите видеоурок:

<https://youtu.be/1rdFzKIZB2I>

**Задание 6.** Назовите главных героев повести Ю.В. Трифонова «Обмен» и изложите письменно краткое содержание повести. Какие проблемы Ю. Трифонов ставит в этой повести?

**Задание 7.** Запишите тему №3 «Темы и проблемы современной русской драматургии. Мотив духовного падения в пьесе А. В. Вампилова «Утиная охота».

**Задание 8.** Используя электронные ресурсы, оформите таблицу «Биография Александра Валентиновича Вампилова (не менее 8 дат).

Дата	Факт жизни и творчества

**Задание 9.** Перечислите не менее 3 произведений (с датой написания) А.В. Вампилова.

**Задание 10.** Перейдите по ссылке и посмотрите видеоурок:

[https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16437303671754942662&url=http%3A%2F%2Frussia.tv%2Fvideo%2Fshow%2Fbrand\\_id%2F10003%2Fepisode\\_id%2F98100%2F&text=%D0%AF%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%BC%20%D0%BD%D0%B5%20%D0%B1%D1%83%D0%B4%D1%83.%20%20%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%20%D0%92%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0.&path=sharelink](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16437303671754942662&url=http%3A%2F%2Frussia.tv%2Fvideo%2Fshow%2Fbrand_id%2F10003%2Fepisode_id%2F98100%2F&text=%D0%AF%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%BC%20%D0%BD%D0%B5%20%D0%B1%D1%83%D0%B4%D1%83.%20%20%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%20%D0%92%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0.&path=sharelink)

**Задание 11.** Перейдите по ссылке и посмотрите фильм «Отпуск в сентябре» (по мотивам пьесы А. В. Вампилова «Утиная охота»).

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6410831991697936669&url=http%3A%2F%2Fvideo.mail.ru%2Fmail%2Fvarushenev1961%2F133%2F8627.html&text=%D0%9E%D1%82%D0%BF%D1%83%D1%81%D0%BA%20%D0%B2%20%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D0%B5%20%2F1979&path=sharelink>

**Задание 12.** Назовите главных героев пьесы А. В. Вампилова «Утиная охота» и изложите письменно краткое содержание пьесы. Какие проблемы ставит А. В. Вампилов в этой пьесе?

**Работы высылайте на электронную почту преподавателя**

**Вертяшкиной Н.П. [wertyshkina@mail.ru](mailto:wertyshkina@mail.ru)**