

Учебная дисциплина: «Русский язык»

Группа: 13ПК

Дата проведения урока: 03.11.2021 г

Тема: Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв.

Цель: обобщить и систематизировать орфографические умения и навыки студентов.

Учебник: Русский язык: 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений\ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, А. Чешко. – 2-е изд. – М.: Просвещения, 2009. -368 с.

Задание1. Запишите число и тему урока. Прочитать §16

§ 16. ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ

Орфография — это совокупность правил, устанавливающих: 1) единообразное написание значимых частей слова: корней, приставок, суффиксов и окончаний; 2) раздельное и слитное написание слов и их частей; 3) употребление прописных букв; 4) правила переноса слов.

I. Правила, устанавливающие написание значимых частей слова, основаны главным образом на морфологическом принципе: значимые части слова пишутся единообразно, независимо от изменения в речи произношения гласных и согласных. При этом гласные пишутся так, как они произносятся под ударением, а согласные так, как они произносятся перед гласными или *л, м, н, р*, например: 1) *боль* — *больно́й, заболева́ние* (корень *боль-* пишется одинаково, хотя произносится по-разному); 2) *внизу* — *вниз, низкий, низший* (корень *низ-* пишется одинаково, хотя произносится по-разному).

Во многих случаях написания, совпадающие и не совпадающие с произношением, являются непроверяемыми. Однако и они передаются на письме единообразно, например: 1) *собака* — *соба́чка, Собаке́вич*; 2) *авантюра* — *авантюри́ст, авантю́рный*; 3) *ковш* — *ко́вшик, нефть* — *нефтяно́й*.

Непроверяемые написания называются традиционными. Их необходимо запоминать.

В некоторых случаях имеются отступления от морфологического принципа, когда единообразное написание значимых частей слова нарушается. Такие отступления связаны прежде всего с сохранением на письме старинных чередований звуков, например: *полага́ть* — *положи́ть, зорька* — *за́ря, отперёт* — *отпира́ть*.

Морфологический принцип удобен: единообразная передача значимых частей помогает легче запомнить начерта-

ния слова, ускоряет процесс чтения и понимания написанного.

В нашей орфографии есть и основанные на фонетическом принципе написания значимых частей слова, отражающие изменение произношения звуков, например: 1) *излечить* — *искоренить*, *безмолвный* — *бесправный*; 2) *ро́звальни* (сани) — *разва́л*; 3) *имя* — *безымянный*; 4) *лезть* — *лестница*, *блестеть* — *блеснуть*. Таких написаний немного, бо́льшая часть их относится к обозначению приставок на *з*.

Безошибочное применение на практике многих орфографических правил непосредственно связано с умением пишущего быстро ориентироваться в составе слова.

II. Раздельное написание слов основывается на принципе: писать все слова русского языка, самостоятельные и служебные, *раздельно*, например: *Виктор не знал, что у товарища больны отец и мать*.

В процессе жизни языка предлоги и частицы сливаются иногда с теми словами, к которым относятся, образуя новые слова, например: *сначала, вкрутую, нехороший* и т. д. Правписание нередко отстаёт от процессов, протекающих в языке, например, сочетания *в обтяжку* и *в одиночку* пишутся раздельно, хотя являются наречиями (ср. *поодиночке*).

Используются в русской орфографии и написания с дефисом (чёрточкой) — прежде всего в наречиях и сложных словах, например: *читать по-французски, не надеяться по-пустому, плащ-палатка, научно-технический*.

III. Употребление прописных букв связано с выделением имён собственных, например: *Николай Алексеевич Иванов отдыхал на побережье Чёрного моря близ Ялты*.

IV. Правила переноса основываются на делении слов на слоги с учётом состава слова: *пе-да-гог, че-ство-вать, бес-край-ный, боль-ше*.

При сомнении в правильности написания слов надо обращаться к орфографическим словарям, наиболее полным из которых является «Орфографический словарь» Института русского языка РАН (все издания начиная с 1974 г.).

Специально для учащихся в течение многих лет издаётся «Орфографический словарь» Д. Н. Ушакова и С. Е. Крюкова. Изданный в 1995 г. «Школьный орфо-

графический словарь русского языка» М. Т. Баранова отвечает на два вопроса: как пишется слово и почему оно так пишется.

В «Школьном грамматико-орфографическом словаре русского языка» Б. Т. Панова и А. В. Текучёва (второе издание словаря вышло в 1985 г.) указано не только написание слов, но во многих случаях их деление на морфемы, лексическое значение, особенности произношения.

Задание 2. Выполните упражнения №№ 103, 104, 105

103. Спишите. Объясните (устно), на чём основано раздельное или слитное написание слов.

Укрыться от дождя под (на)вес, ценить (на)вес золота; умчаться (в)даль, всматриваться (в)даль степи; продвигаться (в)глубь пустыни, отойти (в)глубь; вернуться домой (во)время, заболеть (во)время каникул; войти (в)плотную массу облаков, подойти (в)плотную к берегу; насыпать кофе (в)ручную мельницу, обрабатывать детали (в)ручную.

104. Спишите. Объясните (устно), на чём основано употребление прописных букв.

I. Наблюдать (С, с)еверную ночь на побережье (С, с)еверного моря; пересечь (К, к)авказские горы, пышная (К, к)авказская растительность; послать космический корабль с (З, з)емли на её спутник — (Л, л)уну, любоваться светом (Л, л)уны, бороться за мир на (З, з)емле; спускаться по мраморной (Д, д)ворцовой лестнице, побывать в Петербурге на (Д, д)ворцовой площади; продавать (К, к)ожевенные товары, жить в (К, к)ожевенном переулке.

II. Подвиги (И, и)лья (М, м)уромца, бесстрашие горьковского (С, с)окола, афоризмы (К, к)озьмы (П, п)руткова, благородство (Ч, ч)ацких, прекраснодушие (М, м)аниловых, великосветские (Л, л)овеласы, принять на себя роль (М, м)ентора, капризы (М, м)еценатов.

105. Прочитайте и укажите, какие буквы пропущены. Проверьте по орфографическому словарю и спишите.

Ид..ал, вопл..щение, л..беральный, обл..ятельный, отр..жение, персп..ктива, подл..нный, обл..чать, прокл..мации, проп..гандист, св..детель, тр..диция, ц..тадель.

Задание 3. Прочитайте §17

§ 17. УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОПИСНЫХ БУКВ

Употребление прописных букв связано с синтаксическими и семантическими условиями, с выделением собственных имён, а также со стилистическими основаниями.

I. С прописной буквы пишется первое слово каждого предложения, начинающего текст или стоящего после точки, многоточия, вопросительного или восклицательного знака.

Примечание. С прописной буквы пишется первое слово каждой строки поэтической речи, например:

*...Онегин, добрый мой приятель,
Родился на берегах Невы,
Где, может быть, родились вы
Или блистали, мой читатель... (П.)*

II. С прописной буквы пишутся:

1) имена, отчества, фамилии людей, псевдонимы, клички животных, например: *Лев Николаевич Толстой, Антон Чехов*.

Примечание. С прописной буквы пишутся также имена и фамилии людей, употребляемые в нарицательном значении, но сохранившие связь с носителем собственного имени, например: *Из Базаровых при известных условиях вырабатываются великие исторические деятели.* (Д. П.) (т. е. из людей, подобных главному персонажу романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»). Однако при полном переходе имени собственного в нарицательное пишется строчная буква, например: *По лицу этого геркулеса* (т. е. силача) *разливается благодущие, робость, смущение* (Златовратский);

2) географические и административные названия, например: *Волга, Ладожское озеро, Атлантический океан, Уральские горы, город Кострома, Вологодская область, Российская Федерация, Франция, Невский проспект, площадь Победы*;

3) названия периодических изданий, литературных произведений, фабрик, заводов и др., причём эти названия заключаются в кавычки, например: *газета «Известия», журнал «Новый мир», поэма «Во весь голос», совместное предприятие «Заря»*;

4) притяжательные прилагательные с суффиксами -ов-, -ев-, -ин-, например: *Иваново детство, Настина кукла, Далев словарь*.

Во фразеологических сочетаниях, в которых утрачена непосредственная связь притяжательного прилагательного с именем собственным, от которого оно образовано, употребляется строчная буква, например: *эзопов язык* (иносказательное выражение мыслей).

Примечание. Притяжательные прилагательные с суффиксом -ск-, образованные от имён собственных, пишутся со строчной буквы, например: *лермонтовская проза, левитановские пейзажи*. С прописной буквы такие прилагательные пишутся лишь тогда, когда входят в состав наименований, имеющих значение «имени, памяти кого-либо», например: *Ломоносовские чтения, Нобелевская премия*;

5) все слова, кроме служебных, в названиях высших законодательных и правительственных учреждений страны, например: *Совет Федерации, Федеральное собрание, Совет Безопасности Российской Федерации, а также Конституция Российской Федерации, Вооружённые Силы Российской Федерации*;

6) все слова, кроме слов *орден* и *степень* в полных названиях орденов, например: *орден Славы III степени*.

Примечание. В выделяемых кавычками названиях знаков отличия с прописной буквы пишутся первое слово и входящие в название имена собственные, например: *медаль «В память 850-летия Москвы»* (но: *орден «Знак Почёта»*);

7) все слова в названиях должностных лиц и почётных званий, например: *Президент Российской Федерации, Председатель Государственной Думы Российской Федерации, Верховный Главнокомандующий Вооружёнными Силами Российской Федерации, Герой России*;

8) первое слово в названиях праздников и знаменательных дат, крупных исторических событий, например: *Новый год, Международный женский день, День знаний, Петровская эпоха*;

9) первое слово в названиях учебных заведений, учреждений культуры, предприятий и организаций, например: *Министерство здравоохранения Российской Федерации, Государственная публичная историческая библиотека, Парк культуры и отдыха, Драматический театр на Малой Бронной, Первый московский часовой завод*.

III. П р о п и с н ы м и б у к в а м и пишутся сокращённые наименования, состоящие из первых букв тех слов, которые входят в названия государств, государственных объединений, органов государственной власти, партий, движений, институтов, предприятий и других организаций, например: *СНГ, США, МИД, МВД, МГУ, ЗИЛ, ООН*. Точки между прописными буквами при этом не ставятся.

Задание 4. Выполните упражнения №№ 106, 107, 108

106. Прочитайте и объясните употребление прописных букв.

Комедия Грибоедова «Горе от ума», созвездие Большая Медведица, Костромская область, город Нижний Новгород, Санкт-Петербург — город на Неве, Бородинское сражение, участники Великой Отечественной войны, День учителя, Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

107. Спишите, вставляя пропущенные прописные или строчные буквы. Объясните их употребление.

1) Мы жили душа в душу. Другого (М, м)ентора я и не желал. (П.) 2) Неужели представители русского общества все (Ф, ф)амусовы, (М, м)олчалины, (З, з)агорецкие, (Х, х)лестаковы, (Т, т)угоуховские и им подобные? (Бел.) 3) Складчатый (К, к)рымский хребет тянется вдоль (Ю, ю)жного берега полуострова тремя грядами. (Мих.) 4) Я мечтал написать книгу о творческой работе (М, м)осковского (Х, х)удожественного театра. (Станисл.)

108. Раскройте скобки, заменив, где необходимо, строчные буквы прописными; употребите, если надо, кавычки.

(к)расная (п)лощадь, (е)сенинская лирика, (д)алев словарь, (д)алевский словарь, (ш)оссе (э)нтузиастов, (п)лощадь (в)осстания, (б)абий (я)р, георгин (с)ветлана, (п)роспект (в)ернадского, (б)ородинская (п)анорама, (м)алахов (к)урган, (г)ражданская война, (д)ень (п)ечати, (к)уликовская битва, (к)урган (с)лавы, орден (з)нак (п)очёта, (п)ермский (д)раматический (т)еатр, (м)осковский (т)еатр (ю)ного (з)рителя, (п)равление (м)осковского (о)тделения (в)сероссийского (т)еатрального (о)бщества, ночь перед (р)ождеством.

Выполненные задания высылайте на электронную почту преподавателя

wertyshkina@mail.ru