

Учебная дисциплина: «Русский язык»

Группа: 21 М-22 С

Дата проведения урока: 08.05.2020 г

Тема: Принципы русской пунктуации. Точка.

Цель: Закрепить навыки постановки знаков препинания.

РАБОТА НАД ТЕМОЙ.

Задание 1. Запишите число и тему урока.

Задание 2. Изучите ниже приведенный материал. Выполните упражнения №№ 497, 498.

СВОД ПУНКТУАЦИОННЫХ ПРАВИЛ

1. Точка

Точка ставится:

1. В конце повествовательного предложения: *В мёртвом молчании лежала степь. Скупое грело солнце. Лёгкий ветер шевелил рыжую выгоревшую траву.* (Шол.)

В том числе и перед союзами *и, а, но*, если ими начинается самостоятельное предложение: *Самые рискованные операции удаются подчас лучше самых тщательно подготовленных в силу неожиданности. Но чаще самые крупные дела проваливаются из-за одного неверного шага.* (Ф.)

2. В конце побудительного предложения (при спокойном тоне речи): *Напиши письмо. Пойдём.*

2. Восклицательный знак

Восклицательный знак ставится:

1. В конце повествовательных и побудительных предложений, сопровождаемых выражением сильного чувства, например: 1) *Как широки просторы пашен!* (Сурк.); 2) *Глупое сердце, не бейся!* (Ес.)

2. После: а) обращений: *Каждый труд благослови, удача!* (Ес.); б) междометий: 1) *Бух! Ухнуло где-то в лесу.* (А. Н. Т.); 2) *Ага! Увидел ты.* (П.); 3) *Я до сих пор не могу позабыть двух старичков прошедшего века, которых, увы! теперь уже нет.* (Г.); в) слов *да* и *нет*, стоящих перед предложением: *Нет! Никогда я зависти не знал.* (П.)

Примечание. Восклицательными бывают и вопросительные предложения, что на письме может передаваться употреблением двух знаков — вопросительного и восклицательного, например: *Если юность нельзя воротить, то зачем же она вспоминается?!* (Исак.)

3. Вопросительный знак

Вопросительный знак ставится в конце вопросительного предложения: 1) *Чей конь неутомимый бежит в степи необозримой?* (П.); 2) *О чём жалеть?* (П.)

В том числе и после прямой речи перед авторскими словами: *«Давно ты замужем за мельником?» — спросил я её наконец.* (Т.)

Примечание. После косвенного вопроса вопросительный знак не ставится: 1) *Выясните у него, что нам делать?*; 2) *Я не знаю, будет ли завтра спектакль?*; 3) *Меня часто спрашивают, как я стал писателем.* Исключение представляет тот случай, когда вопросительным является всё сложное предложение в целом: *Неужели вы не знаете, когда это было?*

4. Многоточие

Многоточие ставится:

1. Для выражения незаконченности высказывания, а также перерыва внутри предложения: *Мне придётся с вами проститься. Помогите мне собраться... А потом посидим напоследок вместе, как сживали когда-то... Давно... (Ф.)*

2. Для обозначения пауз при описании быстро сменяющихся явлений: *Хлынули потоки дождя... запрыгал угловатый град... крутятся, вьются, мечутся деревья, столпились тучи... Молния! Ждешь удара... Загрохотал и прокатился гром. Сильнее дождь... (Г.)*

3. В цитатах — для указания на пропуски слов и предложений: *Белинский писал: «Из этих стихов мы ясно видим по крайней мере то, что Онегин не был ни холоден, ни сух, ни чёрств, что... вообще он был не из числа обыкновенных, дюжинных людей».*

5. Запятая

Запятая ставится:

1. Для разделения однородных членов предложения:

а) если они не соединены союзами: 1) *На пороге избы встретил меня старик, лысый, низкого роста, плечистый и плотный.* (Г.); 2) *Комната Пульхерии Ивановны была уставлена сундуками, ящиками, ящичками и сундучками.* (Г.)

Примечания: 1. Не являются однородными два определения, если первое относится ко всему последующему словосочетанию из определения и существительного, например: *Шёл длинный товарный поезд.* (Ч.)

2. Не являются однородными и не разделяются запятой два глагола, одинаковые по форме и следующие один за другим, если они образуют одно смысловое целое, например: *Пойду узнаю, в чём дело. Пойти посмотреть на ребят.*

б) если они связаны противительными союзами *а, но, да* (= но): 1) *И растёт ребёнок там не по дням, а по часам.* (П.); 2) *Она говорила мало, но толково.* (Г.); 3) *Мал золотник, да (= но) дорог.* (Посл.);

в) если они соединены повторяющимися соединительными или разделительными союзами *и ... и, ни ... ни, да ... да, или ... или, либо ... либо, то ... то, не то ... не то*: 1) *Простим горячке юных лет и юный жар, и юный бред.* (П.); 2) *Он рожи полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звёзды, и луну.* (П.)

Примечания: 1. Перед одиночными соединительными и разделительными союзами *и, да (= и), или, либо*, стоящими между однородными членами, запятая не ставится: 1) *Дни стояли тёплые и ласковые.* (Ф.); 2) *Мы сидели на ступеньках крыльца или на куче брёвен.* (М. Г.); 3) *С весны до поздней осени дед брал грибы да (= и) ягоды.* (Н.)

2. Если однородные члены соединены попарно, запятая ставится между парами однородных членов: *На бесконечном, на вольном просторе блеск и движение, грохот и гром.* (Тютч.)

3. Не разделяются запятой застывшие цельные выражения, образовавшиеся из слов с противоположным значением, соединённых повторяющимися союзами *и ... и, ни ... ни*, например: *ни то ни сё, и день и ночь, и стар и млад, и смех и горе, ни жив ни мёртв, ни рыба ни мясо;*

г) если однородные члены соединены двойными союзами, то запятая ставится перед второй частью союза (т. е. между однородными членами): *Он хорошо знает как русский, так и немецкий язык.*

2. Для выделения обращений: *Куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки?* (Кр.)

Примечание. Частица *о*, стоящая перед обращением, не отделяется запятой от обращения: *О Волга, колыбель моя! Любил кто тебя, как я?* (Н.)

3. Для выделения вводных слов и вводных предложений: 1) *Это показалось ему, по-видимому, странным.* (П.); 2) *Ты, я вижу, славный малый.* (Г.)

4. Для выделения междометий: 1) *Ах, как скоро ночь минула!* (Гр.); 2) *Как я люблю море, ах, как я люблю море!* (Ч.)

497. Спишите, ставя вместо || точку, многоточие, вопросительный или восклицательный знак. Устно объясните постановку этих знаков (см. свод правил, разделы 1—4).

1) «Ну, барин, — закричал ямщик, — беда: буран||» (П.) 2) Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо|| Прелесть|| Точно изваяние, — но из какого чудесного материала||» (Ф.) 3) «Здорово, парнище||» — «Ступай себе мимо||» — «Уж больно ты грозен, как я погляжу|| Откуда дровишки||» — «Из лесу, вестимо|| Отец, слышишь, рубит, а я отвожу||» (Н.) 4) Гроза прошла|| Как небо ясно|| Как воздух звучен и душист|| Как отдыхает сладострастно на каждой ветке каждый лист|| (Т.) 5) Тогда она спросит: «Так ты не забыл меня|| Это правда||» (Кав.) 6) Как ветви сладостно шептали|| (Од.) 7) «Эй, ямщик|| — закричал я. — Смотри что там такое чернеется||» (П.)

498. Спишите, расставляя недостающие запяты. Объясните постановку знаков препинания.

I. 1) По тропинкам по гористым по болотам и кустам пробираются туристы к неизведанным местам. (Л.-К.) 2) Тёмная грозная туча ушла уже далеко и унесла с собой грозу. (Ч.) 3) На опушке молодого дубового леса вырос красивый серый дом. (Мак.) 4) Я хочу пойти позвонить по телефону товарищу. 5) Не по словам судят а по делам. (Посл.) 6) Есть в осени первоначальной короткая но дивная пора. (Тютч.) 7) Мал язык да всем телом владеет. (Посл.) 8) Нет пускай послужит он в армии да потянет ляжку да понюхает порошу да будет солдат а не шаматон. (П.) 9) Не всё же гулять пешком по невскому граниту иль на балу лощить паркет или скакать верхом в степи киргизской. (П.) 10) Либо ткать либо прясть либо песенки петь. (Пог.) 11) В знакомой сакле огонёк то трепетал то снова гас. (Л.) 12) Сквозь шум волн до них долетали не то вздохи не то тихие ласково зовущие крики. (М. Г.) 13) Собака лев да волк с лисой в соседстве как-то жили. (Кр.) 14) Этот ветер принесёт нам дождь либо снег.

II. 1) На земном шаре есть не только леса но и степи и пустыни и горы и тундры и моря и озёра. (Ильин) 2) Расступись о старец-море дай приют моей волне! (Л.) 3) Старик стоял ни жив ни мёртв. 4) С другими я так и сяк с тобою говорю несмело. (Гр.) 5) Профессор мне тут же показал все нужные инструменты как для ловли бабочек так и для раскладывания их. (Акс.) 6) Отколе умная бредёшь ты голова? (Кр.) 7) К прискорбью моему я не мог участвовать в уженье. (Акс.) 8) Мальчик всматривается в гремящее небо и по-видимому не замечает своей беды. (Ч.) 9) Дениска перегнал Егорушку и должно быть этим был доволен. (Ч.) 10) К счастью Печорин был погружён в задумчивость и кажется вовсе не торопился в дорогу. (Л.) 11) С Швабриным разумеется виделся я каждый день. (П.) 12) Вы верно недавно на Кавказе? (Л.) 13) Но может быть вы хотите знать

Выполненные задания высылайте на электронную почту преподавателя

Вертяшкиной Н.П. wertyshkina@mail.ru