

Учебная дисциплина: Русский язык

Группа: 11А-12С

Дата проведения урока: 20.05.2020 г

Тема: Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов употребление предлогов.

Цель: Обобщение и систематизаций знаний о предлоге и правописании предлогов.

## РАБОТА НАД ТЕМОЙ.

Задание 1. Запишите число и тему урока.

Задание 2. Прочитайте §§58-59. Выполните упражнения №№ 354, 355, 356, 357, 358.

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

### ПРЕДЛОГИ

354. Прочитайте. Укажите предлоги и слова, к которым они относятся; затем укажите, с каким падежом употреблён каждый предлог. Выделите производные предлоги, образовавшиеся: а) из наречий, б) из существительных, в) из глаголов (депричастий).

1) В ночь погода зашумела. (П.) 2) Для берегов отчизны дальней ты покидала край чужой. (П.) 3) У лукоморья дуб зелёный, золотая цепь на дубе том. (П.) 4) Ветер дул навстречу. (П.) 5) Дым багровый клубами всходит к небесам навстречу утренним лучам. (П.) 6) Река разлилась, и пришлось ехать круглым путём. 7) Задача решается путём приведения к единице. 8) Благодаря хозяйку, мы стали с ней прощаться. 9) Я узнал много нового благодаря вам.

### § 58. ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ПРЕДЛогов

1. Предлог *между* (*меж*) употребляется с двумя падежами: родительным и творительным, например: 1) *Меж высоких хлебов затерялось небогатое наше село.* (Н.); 2) *Паузы между выстрелами были тягостнее самих выстрелов.* (М. Г.) В современном русском литературном языке предлог *между* чаще употребляется с творительным падежом.

2. При глаголах чувства (*тужить, плакать, горевать, тосковать, скучать, соскучиться* и т. п.) предлог *по* употребляется с дательным падежом, например: *тужить по сыну, плакать по отцу, горевать по мужу, тосковать по родному селу, скучать по Михайловскому.* Но личные местоимения 1-го и 2-го лица при указанных глаголах чаще ставятся в предложном падеже, например: *плачет по вас, горюет по нас.*

Ошибочным является употребление после отмеченных глаголов предлога *за* с творительным падежом, например: «Он скучает *за* вами», «Она тоскует *за* тобой».

После глаголов движения (*ходить, гулять, бежать, двигаться, взбираться, бродить* и т. п.) предлог *по* употребляется с дательным падежом: *ходил по лугу* (по лугам), *гулял по лесу* (по лесам), *бежал по берегу* (по берегам), *бродил по полю* (по полям) и т. п.

Предлог *по* с предложным падежом употребляется со значением «после чего-нибудь», например: *по истечении срока, по прибытии на место, по окончании школы, по приезде в город*.

После предлога *по* местоимения *сколько* и *несколько* ставятся в дательном падеже, например: *По сколько тетрадей дали каждому ученику? По сколько суток не бывал дома*.

Предлог *по* при числительных, обозначающих количество, которое приходится каждому, или обозначающих цену каждого и т. д., употребляется со следующими падежами: 1) с винительным падежом при числительных *два, две, три, четыре, двести, триста, четыреста* (*выдали по два, по три, по четыре карандаша; выдали по двести, по триста, по четыреста рублей*); 2) с дательным падежом при остальных числительных: *один, ..., пять, ..., десять, ..., двадцать, ..., сорок, ..., пятьдесят, ..., девяносто, ..., сто* (*выдали по одному, по пяти, по десяти, по сорока, по пятидесяти...*); 3) особо сочетаются числительные *пятьсот, шестьсот, семьсот, восемьсот, девятьсот, полтора, полторы* (*по пятисот, по шестисот* и т. п., *по полтора, по полторы*).

Предлоги *благодаря, согласно, вопреки* употребляются с дательным падежом, например: *благодаря вашему совету, согласно вашему желанию, вопреки вашему предсказанию*.

Значение предлога *благодаря* обуславливает сочетание его только с существительными, имеющими положительное значение, указывающими на то, за что можно принести благодарность: *благодаря вашему совету, благодаря солнечной погоде* и т. п. Поэтому, например, предложение вроде «Поезд потерпел крушение *благодаря* небрежности стрелочника» неправильно.

С дательным падежом употребляется ещё три наречных предлога: *навстречу*, *подобно*, *наперекор*, например: 1) *Я бросился навстречу брату.* 2) *Подобно грохотанию дальнего грома за лесом раздавался глухой шум водопада.* 3) *Он всё делал наперекор желанию родных.*

355. Спишите данные словосочетания, ставя заключённые в скобки слова в нужном падеже.

Скучать по (родной город), бродить по (парк и роща), взбираться по (лестница), приехать по (окончание института), возвратиться по (завершение строительства), справиться по (прибытие в столицу), рассказать по (возвращение из командировки), отчитаться по (окончание экспедиции), заплатить по (триста восемь рублей), купить по (двадцать три) тетради, поступить наперекор (желание), действовать вопреки (совет), уезжать согласно (предписание), добиться хорошего урожая благодаря (правильная обработка полей), выйти навстречу (участники пробега), петь подобно (соловей).

356. Спишите, ставя слова, заключённые в скобки, в нужном падеже. Предлоги, относящиеся к словам в скобках, подчеркните.

1) Она меж (дело и досуг) открыла тайну, как супругом самодержавно управлять. (П.) 2) Меж (горцы) пленник наблюдал их веру, нравы, воспитанье. (П.) 3) Всегда я рад заметить разность между (Онегин) и (я). (П.) 4) Не тужи по (сны прелестные). (Держ.) 5) Он соскучился по (свой дядя). (Т.) 6) По (небо) крадётся луна. (П.) 7) Где-то вьётся прихотливым извивом просёлков, и бойко проскачет по (он) телега. (С.-Щ.) 8) По (окончание) университета он уехал работать в деревню. 9) По (прибытие) на место мы направились к коменданту. 10) По (истечение) срока отпуска он возвратился на завод. 11) Все дома были построены одинаково: фасад выходил на юг, на каждом фасаде было по (десять) окон, на каждой западной стене по (шесть) окон, на восточной тоже по (шесть), а сзади, на северной стороне, по (четыре) окна. 12) Согласно (указание штаба армии) отряд должен был перебраться на Двину. (Н. Ник.) 13) В сутки проезжали по (пятьсот), а иногда и по (шестьсот) километров. 14) Они будут видеться, будут каждый день просиживать по (несколько) часов вместе. (Гарш.) 15) В Петербурге, вопреки (его собственные ожидания), ему повезло. (Т.)

16) Благодаря (масса новых впечатлений), день для Каштанки прошёл незаметно. (Ч.)

357. Спишите, употребляя предлоги *благодаря*, *ввиду* или *вследствие* и ставя существительные в нужном падеже.

1) ... (ожидаемые заморозки) пальмы убрали в оранжерею. 2) ... (ремонт железнодорожного полотна) поезд пришёл с опозданием. 3) ... (мужество и самообладание) машиниста авария была предотвращена. 4) Часть набережной была затоплена ... (быстрый подъём воды) в реке. 5) ... (предстоящий турнир) шахматисты усиленно тренировались. 6) ... (правильное лечение и внимательный уход) больной скоро поправился.

### § 59. ПРАВОПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ

1. Предлоги *из-за*, *из-под*, *по-над*, *по-за* пишутся с дефисом.

2. Производные предлоги, в состав которых входят непроизводный предлог и имя существительное, пишутся обычно в два слова: *в течение*, *в продолжение*, *в виде*, *в связи*, *по мере* и т. п. Слитно пишутся предлоги *ввиду* (в значении «по причине»), *вроде* (в значении «подобно»), *вместо*, *вследствие*, *наподобие*, *насчёт* (в значении «о»), *сверху*.

**Примечание.** Раздельно пишется *ввиду*, когда это сочетание не имеет значения предлога, например: *Ввиду неприятеля* (устарелый оборот), *иметь ввиду*.

3. В предлогах *в течение*, *в продолжение*, *вследствие* на конце пишется *е*. Сочетания с двумя первыми предлогами всегда имеют значение времени и отвечают на вопрос как долго? Например: *Был в командировке в течение (в продолжение) месяца*. Сочетание с предлогом *вследствие* имеет причинное значение, например: *Вследствие сырой и прохладной весны зелень сохранила свою свежесть до начала июля* (не следует смешивать написание предлога *вследствие* с написанием наречия *впоследствии*).

358. Спишите. Объясните (устно) написание предлогов.

I. Отсутствовать на занятиях (в)течени.. недели; наблюдать изменения (в)течени.. реки; болеть (в)продолжени.. месяца; читать о судьбе героя (в)продолжени.. романа; не

пойти на прогулку (в)следстви.. дождя; уехать, но (в)последстви.. возвратиться в родной город.

II. 1) Далеко (из)за деревьев, (из)за ветвей, (из)за листы долетела песня. (Сераф.) 2) (Из)за мыса, рассекая волны, выплыл пароход. (М. Г.) 3) Жёлтые шустрые огоньки вырвались (из)под сизого дыма. (Пол.) 4) В садочке (по)затыном что(то) зашуршало. (Кор.) 5) (Из)под воротника пальто белели стоячие воротнички рубашки. (Стан.) 6) (По)над Доном сад цветёт. (Кольц.) 7) Кого же он имел (в)виду? Я имею (в)виду вчерашний случай. (Т. С.) 8) (В)место девяти часов утра мы выехали в два. (Т.) 9) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской, (в)роде серенькой. (Г.) 10) (В)течени.. мая чаще дули (северо)восточные ветры. (Прж.) 11) Гроз (в)течени.. августа не было ни одной. (Прж.) 12) Сговорившись (на)счёт завтрашнего дня, они распростились. (Стан.) 13) (В)следстви.. какой(то) задержки (в)пути лошади отстали. (Арс.) 14) (В)последстви.. я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки. (Арс.) 15) (У) многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой. (Т.) 16) (В)продолжени.. целого часа мы наблюдали зелёные огни в воде. (Нов.-Пр.) 17) (В)течени.. пятнадцати минут противник не отвечал. (Нов.-Пр.)

Выполненные задания высылайте на электронную почту преподавателя

Вертяшкина Н.П. [wertyshkina@mail.ru](mailto:wertyshkina@mail.ru)